

# 神が見て

# 宗教戦争

# あきれよ

神奈川県逗子市 小学5年  
飯田 敢太郎

作品について（説明や思いを自由にご記入ください）

〇〇様のみがゆいいつの神だ。とって争う人たちが馬鹿みたい。

# 言う勇氣 言わなきや先に すすめない

千葉県千葉市 56 歳  
石川 淳二

作品について（説明や思いを自由にご記入ください）

気づいたら言うこと。何かが変わる。一歩前進する。

# 澄んだ空

## 作るは我ら

## 国境なし

神奈川県横浜市 26歳  
伊藤 紋乃

作品について（説明や思いを自由にご記入ください）

空は全ての人に平等に与えられたものなので、空を守ることが人を守ること、誰かを大切にすることだと言うメッセージを込めました。それがたとえどんなに遠い国の人だとしても、全くの興味のない他人だとしても、同じ空で繋がっていると私は思います。誰かを守ることは、自分を、環境を配慮し、守ることだと思っています。

# 多 様 性

## みんなで創る

## ワンチーム

奈良県奈良市 42 歳  
浦城 亮祐

作品について（説明や思いを自由にご記入ください）

SDGs の 17 の目標の中に「多様性（ダイバーシティ）」という言葉そのものは掲げられていないが、各目標に紐づけられている 169 のターゲットの中には「遺伝的多様性」「文化多様性」「生物多様性」などの具体的な文言がみられる。ほかにも多様性の尊重を訴える言葉が随所に登場していること、さらに SDGs 自体の目的が「誰一人取り残さない」世界の実現であることから、多様性は SDGs の根幹をなす重要な概念といえる。

# 気配りが 心に花を 咲かせるね

神奈川県横須賀市 52 歳  
榎本 奈美子

作品について（説明や思いを自由にご記入ください）

ひとりの笑顔が皆の笑顔へと広がっていきますように。

# 受け入れよ みな公平に 大人達

神奈川県鎌倉市 小学4年  
小野沢 叶蓮

作品について（説明や思いを自由にご記入ください）

見た目がちがっても、みんななかまです。いじめやわけへだてのない世界にしたいです。みんな  
で助けあって、笑顔でらせる地球がいいです。大人も子どもも笑顔でいられますように。

私でも

たくさんなやみ

かかえてる

神奈川県逗子市 小学5年  
クロフォード 真部

作品について（説明や思いを自由にご記入ください）

みんなとかぶらないように、むずかしいのにしました。

# あたりまえ

# 誰かにとっては

# ありがたい

東京都世田谷区 39 歳  
小泉 可奈江

作品について（説明や思いを自由にご記入ください）

当たり前の対義語は『ありがたい』。この川柳は、自分にとっての“当たり前”が、誰かにとっては“ありがたい”ことであるという気づきを表し、2 つの意味を込めています。ひとつは、衣食住や安全、教育、医療といった日常は、世界の多くの人にとって決して当たり前ではないということ。その“差”を知り、今ある環境に感謝しながら、支え合い・分かち合う意識を持つことの大切さを伝えています。もうひとつは、考え方や価値観の違いを否定せず、「違いに気づいたこと」をありがたいと捉える視点です。人それぞれの“当たり前”を尊重し、互いの存在を認め合う心を忘れずにいたいという思いを込めています。

# 不公平

# すべての人に

# 幸せを

神奈川県逗子市 小学5年  
小林 桃寧

作品について（説明や思いを自由にご記入ください）

どこかの国で戦争をしていたり不平等だったりするので、そういうものをなくすために。

# 世界には 助けを求める 子供いる

神奈川県逗子市 小学5年  
小林 結波

作品について（説明や思いを自由にご記入ください）

世界には戦争やふん争にまきこまれた子どもたちがいるから。

# 戦なる

# 血と焼け野原

# 桜かな

神奈川県逗子市 小学5年  
坂本 大蒼

作品について（説明や思いを自由にご記入ください）

戦争などがおこることで、街が燃えて炎が桜のように散っているさみしさ。

# 見逃すな

# 声なき声の

# SOS

福岡県大野城市 23歳  
佐々木 汐音

作品について（説明や思いを自由にご記入ください）

全ての子が愛される権利を持っています。それにもかかわらず児童虐待、ネグレクトなどのニュースが後を絶ちません。立場の弱い子供たちは大人に怯えて声を出せないかもしれません。そんな時、表情、身体の傷、身なり、服装、無言の中にある悲痛な叫びにどれだけ私たちが気づけるでしょうか。声なき子どもたちの叫びを見逃さないで欲しい、気付いて欲しい、そんな思いを込めました。

全国に

愛と平和の

嵐吹け

神奈川県逗子市 小学5年  
佐藤 あかり

作品について（説明や思いを自由にご記入ください）

# ひとびとは へいわのせかい もとめてる

神奈川県藤沢市 小学4年  
下村 允南登

作品について（説明や思いを自由にご記入ください）

戦争をする世界、そんなのをみんなは望んでいますか。家族を失うのは辛いと思いませんか。戦争は多くの人々を失う。このまま戦争を続けていいのか？そんな思いで書きました。

# 今日できる 助けの一步 未来へと

神奈川県逗子市 45歳  
梶田 良二

作品について（説明や思いを自由にご記入ください）

SDGs の理念である「持続可能な社会」は、日々の小さな行動から始まるという想いを込めました。特別なことではなく、身近な人への思いやりやちょっとした助け合いが、やがて大きな変化を生み、よりよい未来へとつながっていく。誰にでもできる「一步」を大切に、それを積み重ねていくことの大切さを表現しています。

# 未来人 今の世界じゃ 俺達生まれん

新潟県十日町市 77歳  
須藤 好美

作品について（説明や思いを自由にご記入ください）

未来へ繋げる戦争の無い世界。

# スマホ打っ

# いじめなければ

# 鬱ならず

東京都世田谷区 高校2年  
高橋 けいすけ

作品について（説明や思いを自由にご記入ください）

インターネットが普及して簡単に人と人が繋がれる時代に匿名による特定の人ものへの批判がより目立ってきています。スマホなどの端末によるインターネットから誹謗中傷がなくなれば、より生きやすい社会になっていくと感じたから。

# 紛争も

# みんなでとめれば

# おわるはず

神奈川県逗子市 小学5年  
干代田 朔太郎

作品について（説明や思いを自由にご記入ください）

紛争や戦争は、みんな人間がうみだしたもので、地球のもんだいなどではないからやめられることのはずなのに、なぜおわらないんだとうという思い。

# 思いやり

# みんなの幸せ

# SDGs

神奈川県茅ヶ崎市 40 歳  
寺島 隆彰

作品について（説明や思いを自由にご記入ください）

家族、友人、恋人、会社の同僚や上司、部下。人が人を思いやる気持ちや考え・行動を 1 人 1 人が自覚し行う事が SDGs。ゴミを見つけたら、大切な人が喜ぶ顔を想像してその一瞬の行動を自分含めて変えていけたら、きっと幸せな未来になるだろうと考え、この川柳にしました。

# 手をつなぎ

# 違いを認め

# 生きる道

熊本県熊本市 高校2年  
中尾 悠人

作品について（説明や思いを自由にご記入ください）

私たちの未来と地球を守るためには、異なる文化や立場を持つ人々がお互いを理解し、尊重し合うことが不可欠だと考えました。この川柳には、人種、国境、性別などの「違い」を乗り越えて「手をつなぎ」、平和で公正な社会を築きながら、共に地球という一つの場所で生きていくという願いを込めています。多様性を力に変え、持続可能な未来を目指す姿勢を表現しました。

# ファーストは 世界平和が 合言葉

東京都八王子市 69歳  
長岡 博之

作品について（説明や思いを自由にご記入ください）

今も戦争や内乱が続いています。近年、自国を第一にして、他国をないがしろにするような政策を標榜する国が増えています。自国ファーストでは平和は訪れません。ファーストでなければならないのは、世界の平和です。世界平和ファーストとみんなが声を合わせれば、きっと世界が平和になるはずだと信じています。

# 砲弾が 花火になれば 平和な世

埼玉県春日部市 80歳  
中野 弘樹

作品について（説明や思いを自由にご記入ください）

世界のどこかで何時も戦争が有り、止むことがありません。どんな理由があろうとも人の命が失われる事は防がなければなりません。平和な今の日本で花火を観ているとつくづく戦火の海外でこれが砲弾だったらどんなに平和な事だろうと思います。

# 戦争は 命をうばう なんのため

神奈川県逗子市 小学5年  
西家 彩波

作品について（説明や思いを自由にご記入ください）

何も悪くない人々が戦争によって命をうばわれるのか、戦争をしている国や人に、より考えてほしい。「なんのために命をうばうの？」「どうして関係ない人々の命をうばうの？」そう思って川柳にしました。

# 白い鳩

# 平和を願い

# とんでいけ

神奈川県逗子市 小学5年  
野本 帆夏

作品について（説明や思いを自由にご記入ください）

# 争いで 地球の命 消えてゆく

神奈川県逗子市 小学5年  
長谷川 煌

作品について（説明や思いを自由にご記入ください）

# 戦争は 命をうばう 死神だ

神奈川県逗子市 小学5年  
長谷川 尚希

作品について（説明や思いを自由にご記入ください）

戦争は今も起きていて、何万人となくなられて、森なども爆弾によって消されているので2030年までに戦争という争いをなくしたいと思い書きました。

# ひろいせかい

# みんなのたまもの

# みつきたい

東京都渋谷区 小学3年  
平林 樹

作品について（説明や思いを自由にご記入ください）

だれもがみなたまものを持って生まれてきています。良い悪いではなく、みながおたがいのたまものを見つけて、みとめあい、たすけ合う世界になってほしいです。学校でも、友達のよいところを見つけよう、と話し合っています。

# 戦争は 平和じゃないよ やめましょう

神奈川県藤沢市 小学4年  
藤本 英莉

作品について（説明や思いを自由にご記入ください）

今、日本は9条があるから戦争なんかしないけれど、ロシアとウクライナみたいに戦争している国もあるから、平和になるといいなと思いました。

# 戦争は 税金使う やめなくちゃ

神奈川県鎌倉市 小学4年  
古澤 一樹

作品について（説明や思いを自由にご記入ください）

ニュースで大袈裟に報道されないけど、本当は死んでしまった子供がいっぱいて、平気で殺されてる人がいっぱいいる。税金はいいことにも使われるが、戦争のために使われている可能性があると感じたからです。

# みなおなじ

# 人なのだから

# 公正に

神奈川県逗子市 小学5年  
前園 実月

作品について（説明や思いを自由にご記入ください）

# 脱炭素

## 掲げる国の

## 利権争い

神奈川県藤沢市 47歳  
吉野 雅則

作品について（説明や思いを自由にご記入ください）

「脱炭素」の大義の基に、代わりになる風力発電や太陽光発電、天然資源をエネルギーに変える研究開発が近年加速していく中で、それらを発端とする領土問題や技術争いが、やがて各国間の戦争へと発展しかねない状況下で、この矛盾をいかにクリーンに解決していくか、国連加盟国がいかにしてパートナーシップを発揮し利権争いの無い平等な地球資源開発に取り組めるかが SDGs の根底かと考えます。その先に平和と公正が全ての人に行き渡るといふ目標の達成があると思います。

# やさしさの輪 広げて世界を よくしよう

神奈川県逗子市 小学5年  
藁科 夏帆

作品について（説明や思いを自由にご記入ください）