

# これからは 「湯水のごとく」 使わない

兵庫県神戸市 50歳  
足立 有希

作品について（説明や思いを自由にご記入ください）

お金を湯水のごとく使うという表現があります。そこには湯水は惜しみなく使ってもいいものというニュアンスが前提としてあります。しかし水は貴重な資源。地球上には安全な水を手に入れるのが非常に困難な地域もたくさんあります。これからの地球を考えると、「湯水のごとく」という表現は「無駄に使わない」ことを表すのが正しい使い方かもしれません。

# ダラダラと

# 水をやるなと

# チーフがいう

神奈川県横須賀市 38歳

石井 祐太郎

作品について（説明や思いを自由にご記入ください）

今年も雨が少なく、毎日のように、同じ場所の植栽や芝生に水やりを行っていたのですが、「水をやる人によってはダラダラとあげている人とちゃんとあげている人では、同じ時間で効率よく水があげられていなく、水がムダになってしまっている」とチーフが言っていました。この辺の地域では、梅雨に雨が少なく異常な暑さと水不足で植物が枯れてしましますが、生活に必要な水なので一滴もムダには出来ないなと思いました。

# ひとしずく 重さの違う 国がある

神奈川県秦野市 60歳  
岡崎 亜佐子

作品について（説明や思いを自由にご記入ください）

貧困国だけじゃないです。アメリカ合衆国で日本の同等の水資源のある州は少ないです。あと清潔で、ましておいしい水なんてある方が特別です。

# 世界中に 衛生的な 飲み水を

神奈川県逗子市 小学5年  
桑原 開

作品について（説明や思いを自由にご記入ください）

# 行動で

# 未来へ残す

# 山と水

兵庫県神戸市 81歳  
佐藤 博史

作品について（説明や思いを自由にご記入ください）

持続可能な社会を残す責任は、今を生きる私たちにあります。そこまでは誰でも理解しているが、その先に行動を起こさなければ何の進歩も変化もない、今こそ、私たちの身近にある山と川を不変のものにするために立ち上がろう、山を守ろう！水を守ろう！今を生きる私たち一人一人全員が……。

# 地球儀をみて タレスの想いを汲む

長野県埴科郡坂城町 41歳  
高見澤 有一

作品について（説明や思いを自由にご記入ください）

地球儀をみると、すべての根源を水と考えたタレスの気持ちがわかるような気がします。また、その大切さに想像が及びます。

# 清潔な

# 水世界中

# にと願う

神奈川県横須賀市 67 歳  
竹永 勝彦

作品について（説明や思いを自由にご記入ください）

人間に何が一番必要なのか？絶対に「水」だと思う。そしてできる限り綺麗な水を。しかしこれだけ科学が発達した21世紀でも、清潔な水が飲めなくて大勢亡くなっている。飲む水が少なければ身体を洗ったり衣服を洗濯することも出来ず、不衛生な生活をおくらざるをえない。病気が流行し人々が亡くなっている。日本人の技術力と知恵と献身的努力でなんとか世界中に清潔な水を供給するポンプ式井戸の設置を願います。

# 水の量

## むげんじゃないよ

## 考えて

神奈川県逗子市 小学5年  
西川 結風

作品について（説明や思いを自由にご記入ください）

水の量は無限じゃないということを考えてほしいと思いました。

# きれいな水

# 心もトイレも

# 清潔に

神奈川県藤沢市 小学4年  
弓削 海晴

作品について（説明や思いを自由にご記入ください）

きれいで安全な水をトイレに使用するように、世界中の人々がきれいな心を持っていれば争うこともなく平和な世の中になる。