

貧困は 国関係なく なくそうよ

神奈川県逗子市 小学5年
岡田 侑

作品について（説明や思いを自由にご記入ください）

国の不平等とか貧困をなくそう。

貧困と

ひろがるかくさ

止めなくちゃ

神奈川県逗子市 小学5年
中沢 作慈

作品について（説明や思いを自由にご記入ください）

何十人かのおくまん長じゃが世界の半分の人よりもおかねを持っていることを止めるべきだと思って書いた。

食べ残し

ゼロへ挑戦

我が家から

茨城県つくばみらい市 71歳

早雲 まち子

作品について（説明や思いを自由にご記入ください）

もったいないの精神で、食材を大切に。

リユースで ミヤクミヤクと未来 見据えてる

茨城県つくばみらい市 39歳
早雲 まり子

作品について（説明や思いを自由にご記入ください）

もったいないの精神で、リユースがいいね。

貧困を 超える力が 仲間たち

神奈川県藤沢市 74 歳
松本 崇雅

作品について（説明や思いを自由にご記入ください）

人と人の繋がりこそが最大の資源。

差をつけず 平等推進 真っしぐら

愛知県稲沢市 43歳
吉田 朋美

作品について（説明や思いを自由にご記入ください）

芸能、スポーツ、経営者などから見て分かります。会社員、パートなどと比べて、労働に対する割合が疑問です。芸能スポーツ経営者、働いていますか。会社員、パートなどの人のほうがはるかに働いています。社会構造の是正必須だと感じました。